

## ... Die Referenten ...

### Dr. Simak Büchel

#### Buchautor und Literaturwissenschaftler

Seit 2007 ist er freier Autor, hat neun Bücher veröffentlicht und bringt bundesweit Kindern und Erwachsenen mit seinen Büchern und mit seinen Abenteuer-Lesungen die Faszination für Geschichten näher. Er entführt, schauspielernd und lesend, in die Welten der Fantasie. Simak Büchels Schaffen wurde mit mehreren Stipendien ausgezeichnet, u. a. einem Arbeitsstipendium des Landes NRW. [www.simakbuechel.de](http://www.simakbuechel.de)

### Waltraud Steinborn

#### Sprach- und Literaturwissenschaftlerin

#### TSI-Geschäftsführerin

In ihrer langjährigen Berufspraxis als Dozentin und Trainerin hat Waltraud Steinborn unterschiedlichste Menschen dabei unterstützt, Texte zu verfassen. Sie ist u. a. als Ghostwriter und Autorin tätig, leitet das Internationale Schulungszentrum TSI und nimmt Lehraufträge an Hochschulen und Akademien wahr. [www.tsi-bonn.de](http://www.tsi-bonn.de)

### Dr. Elke Fettweis

#### Verlegerin & geprüfte PR-Beraterin

Nach Jahren als freie Journalistin, Erfahrungen im Verlagswesen und mehr als elf Jahren Berufserfahrung in der PR (Profit und Non Profit) und berufsbegleitender Ausbildung zur PR-Beraterin (DAPR) hat sich Dr. Elke Fettweis 2006 für den Schritt in die Verlagsbranche entschieden. DIX Verlag & PR ist Mitglied im Börsenverein des Deutschen Buchhandels und mit eigenem Stand auf den Buchmessen in Leipzig und Frankfurt vertreten. Rezensionen zu DIX-Büchern u. a. in FAZ, Welt, WDR TV, Ki.Ka, Deutschlandfunk. [www.dix-verlag.de](http://www.dix-verlag.de)

## ... Anmeldung ...

### AutorenKolleg

#### Samstag, 10. Dezember 2011, 9-18 Uhr

Inklusive

- Materialmappe & Booklet
- Literaturliste
- Fachliteratur-Ausstellung
- Pausengetränke & Snacks
- Ausstellung Fachmedien
- Abschlusslesung mit Sekt & Sushi

**Kolleggebühr: 230,00 € zzgl. MwSt**

(3 % Frühbucherrabatt sowie 5 % Rabatt bei Teilnahme an Folgekollegs, z. B zum Thema Buchillustration, Lektorat, Literaturagenten, Autorenlesungen, Autorencoaching, Verlags- und Autorenrecht.)

Wegen der begrenzten Teilnehmerzahl warten Sie nach Ihrer Anmeldung bitte zunächst unsere Bestätigung ab. Mit Eingang der Kolleggebühr auf unten genanntem Konto ist Ihre Teilnahme dann garantiert.

**Buchung:** Internationales Schulungszentrum TSI

Tel: (0228) 28 03 59 - 0 \* Fax: (0228) 969 14 06

Email: [info@tsi-bonn.de](mailto:info@tsi-bonn.de)

**Kontoverbindung:** TSI

Sparkasse KölnBonn BLZ: 370 501 98

Kontonummer: 193 701 1102

Stichwort: „AutorenKolleg 10.12.2011“

Teilnehmer .....

Anschrift:.....

.....

Telefon: .....

Email: .....

Bücher schreiben ist schon schwer,

Verlage finden noch viel mehr!

Wie wird mein Manuskript zum Buch und wie findet mein Buch in die Buchhandlung?

## ... Bonner BuchForum ...

bietet Praxis im

## ... AutorenKolleg ...

**10. Dezember 2011**

**9 - 18 Uhr**

**TSI Internationales Schulungszentrum**

**Lennéstraße 30**

**53113 Bonn**

■ **TSI**  
Internationales Schulungszentrum

**DIX**  
VERLAG

## ... Die Kolleg-Inhalte ...

Sie haben ein Manuskript in der Schublade? Sie haben Ihr Buch oder Buchideen bereits im Kopf? Und jetzt?

Viel ist damit schon erreicht, aber nun kommt die nächste große Hürde: **einen Verlag finden!**

Wer sich mit den Interna im Buchmarkt nicht auskennt, ist dann häufig chancenlos – egal wie gut das Manuskript sein mag.

Das AutorenKolleg des Bonner BuchForums bietet deshalb in **komprimierter Form Fachwissen und praktische Tipps**, um diesen schwierigen Schritt erfolgreich zu meistern.

Die Veranstaltungen im Bonner BuchForum sind immer praxisorientiert. Im AutorenKolleg bieten **Fachleute der Buchbranche** einen ausgewogenen Fächer an Hintergrundinformationen und beantworten **Ihre Fragen**.

Um einen intensiven Austausch der Teilnehmer mit den Referenten bieten und viel Wissen in kurzer Zeit vermitteln zu können, ist die Teilnehmerzahl im AutorenKolleg **auf 12 Personen beschränkt**.

## ... Das Programm ...

Mit **Dr. Simak Büchel** geht es um praktische Erfahrungen eines hauptberuflichen Buchautors in Zusammenarbeit mit Verlag und Lektorat sowie um Manuskriptbearbeitung, Recherche und Lesereisen.

**Waltraud Steinborn** übernimmt als Sprach- und Literaturwissenschaftlerin den praktischen Part des kreativen Schreibens unter dem Motto: Der Unterschied zwischen dem richtigen Wort und dem beinahe richtigen ist der gleiche wie zwischen einem Blitz und einem Glühwürmchen (Mark Twain) *und*: Ein Text ist nicht dann vollkommen, wenn man nichts mehr hinzufügen kann, sondern dann, wenn man nichts mehr weglassen kann (A. de Saint-Exupéry).

Alle Teilnehmer verfassen eine Kurzgeschichte.

**Verlegerin Dr. Elke Fettweis** bietet einen Einblick in die verwinkelten Strukturen und komplizierten – aber nicht undurchschaubaren! - Pfade des Buchmarktes. Basiswissen, über das jeder Autor verfügen muss, um mit seinem Manuskript oder Buch im Markt professionell agieren zu können. Von A wie Auslieferung und Barsortiment über Handel, Leser, Käufer und Margen bis Z wie Zwischenbuchhandel geht die Themenvielfalt.

Ein zweiter Informationsblock der Verlegerin bietet im Überblick weitere **Kernthemen**:

- Verlagskonzepte, BoD, Crowdfunding
- Autorenverträge & Urheberrecht
- Rechte & Lizenzen
- Finanzierung & Honorare
- Buchkalkulation & Vertrieb
- Literaturagenten
- eBooks & Reader
- Branchenmarketing & Netzwerke
- Autoren-PR

**Höhepunkt und Abschluss** des AutorenKollegs ist eine professionelle **Autorenlesung** - stilvoll mit Sekt & Sushi: Alle Teilnehmer präsentieren vor Publikum ihre im Praxisteil entstandenen Werkstücke.

Während der Veranstaltung gibt es einen **Ausstellungsbereich** mit Literatur zu den relevanten Themen und mit einem Überblick über die Fachpresse.

**Alle Teilnehmer erhalten** ein Zertifikat, ein Booklet mit Literaturempfehlungen und eine Mappe mit Anschauungsmaterial, Ansprechpartnern, weitergehenden Informationen und Musterverträgen.